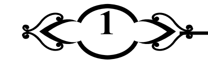
رمضان محمد سليمان

كلام فنجان

أشعار بالعامية المصرية

الطبعة الأولى ٢٠١٧



بطاقة الكتاب

عنوان المؤَلَّف : كلام فنجان

المؤلِّف : رمضان محمد سليمان

التصنيف : أشعار بالعامية المصرية

رقم الإيداع : 23000 - 2017

عدد الصفحات : 100 صفحة

رقم الإصدار الداخلى : 72

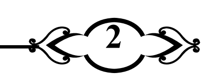
تاريخ الإصدار الداخلى : 11 / 2017 طبعة أولى

تصميم الغلاف والتنسيق : دار النيل والفرات للنشر والتوزيع

دار النيل والفرات للنشر والتوزيع

سجل تجارى : 58365
بطاقة ضريبية : 35-01-572-00031-5-165
رقم التسجيل : 544-662-202 2017-7
E-mail: alnile waalforat@yahoo.com
twitter: النيل والفرات
youtube: alnile waalforat@yahoo.com
facebook: alnile wa alforat
هاتف : 01202541192 - 01116202218 - 01011256943
الشرقية - العاشر من رمضان - مجاورة ١٣ - عقار ٣٠٤ - الدور الثانى - أمام سنتر ١٣

دار النيل والفرات للنشر والتوزيع
ALNILE WAALFORAT
أسسها الشاعر ناجى عبد المنعم



الإهـــــــــداء

كان نفسي يكون موجود معايا

أقصد والدي بهديها لروحه

ولست الكل أمي ... اخواتي البنات

والواد العنيد شقيق روحي سندي وقدري

للبنت الرقيقه اللي سابت اهلها

وجت تعيش معايا .

بحبها زي ولادي محمد وأحمد وملك

لاصحابي .. وشلة الأنس .

للكامب وفريق الايجبشن توب تيم

ولنفسي كمان

روميو

كلام فنجان

ما تيجي نكمل القصه

ونقرا الكف والفنجان

طريقك ببتدي لسه

وخدتي الدرس بالمجان

هربتي ف أول الحصه

جابولك رقوه ضد الجان

قالولك حاسبي م الخسّه

وم الحيله وم الجدعان

فقلتي ف سكتك مرسى

ويمك مزرعة مرجان

وصلتي السكه متأخر

لبستي لنفسك الفستان

وغنيتي ياريت انسى

هويتي البُعد والتحنان

وحبك جرحك المفتوح

وجع مايع ملوش وجدان

وهمسك لمسك المسموح

بريشة قلبك التعبان

مفيش ألوان

مفيش غير الفرار عنوان

في آخر سكتك موال

حروفه بتلعن المكتوب

وإيه مكتوب ؟!

أمل محبوس ومتكتف

ملل مدسوس على الأرفُف

وإيه دا كمان ؟!

طلاسم حلمك المغتال

عملها عزول

طلوع ونزول

وخير بيزول

مفيش غير الفراق على طول

عمل معمول

تعيشي الوهم والترحال

ولايهدي لولادك بال

خلاص خلصت بشوؤم الفال

يابنتي اتوضي وارتاحي

هاتنسي القصه واللي اتقال

فى الغربه

هنا ف البعد بيقولوا إن انا مجنون

وحابس نفسي ف الذكرى كما المسجون

وكام واحد يقلدني وأنا نايم

وأنا باحلم بصوت عالى و همس حنون

.....

ولما الصبح يحكولي يزيد شوقي

ويجري الدم ف عروقي

وأقوم ارجع على اوضتي

اناجي الطيف على ذوقي

واعاتب.... لاجل أكون صادق

بعدنا وبرضو مش فارق

بنتقابل

ونتسامر

ونسهر بالليالي عناق

ونرسم لوحه للعشاق

ملانه حنين

بعدنا سنين

ورغم البعد ما في فراق

ولما اشتاق

اطلع صوره من جيبي

حاططها ف حافظه فوق قلبي

واملي عنيا يا حبيبي

واحني ايديا بلهيبي

وابوس الصوره واحضنها

واحلّف روحي ما تغيبي ....

هاقولك إيه ؟!

أنا والله مش لاقى كلام احكيه
عن اللي حصل لي واللي أنا فيه
نسيتي القسوه ف بعادي ؟!
نسيتي إن انتي بتعادي ؟!
وراجعه تنادي تاني عليه ؟

...

بلاش م الوحشه تستجديه
زمان عرفك وما عرفتيه
ودوب بالدموع جفنه
وحايل ياما وقسيتي ولا سمعتيه

....

ودلوقتي.... ... !

ندمتي وغيرتي واشتقتي ؟

في قربك جرحي كان مفتوح

ووقت البوح

بلاقي الرد مشنقتي

....

أقول اكتر

هاقول شفتك ملاك بيطير

هاقول قلبك جرحني كتير

هاقول قلبي ملوش غيرك

وأقول برضو مفيش تقدير

.....

أسرتيني وقلتي أمير

كسرتيني وقلتي باغير

ومش فاضل ف قلبي مكان

لطعن وجرح او تهجير

...

ماتترجيش شهيد الحب يرجعلك

ماتتهجيش وحسي حروفي على مهلك

أنا بدمعي كتبت الوعد ولوحدي

مانيش راجع .. ولو لسه القلب بندهلك

...

نصيب مقطوع

يعني النصيب مقطوع ؟

يعني اقفل الموضوع ؟

وللا دلع وهزار

وانتي فرشتي الدار

بمهرك المدفوع

...

عزه يا هازه الروح

أنا قلبي تحت الطوع

وحلفت ما في رجوع

غير وانتي ويايا

ودا حقنا المشروع

عزه يا لذة وبوح

عجل الفرح مدبوح

هانكمل المشروع ؟

وللا انتي ناصبه قلوع

حطّاني ف الممنوع

ومبيّته النيه

عملاني رهنيّه

وتقول اديه ملطوع

زي العمود مزروع

وهايشرب المنقوع

وهاينوي بدري رجوع

والدنيا هاتنسّي

وأنا اللي راح حسي

لاجلن ما ابيع ورثي

وألم لك قرشين

قُوم تكسري نفسي ؟

بقي دا إسمه برضو حنان

يا عزه أنا رمضان

راجعي اللي قلته زمان

على قد ما أنا هيمان

جرحي ملوش ديه

وف ثانيه مش إنسان

وف قسوة الصوان

هاوديني يا وليه

وإيه يعني

وإيه يعني كاويني الشوق

وأنا المعنىّ وأنا المحقوق

وليه فرحانه وبتحكي

عن الحب اللي بقا مخنوق

......

وعن حلمي اللي طاير فوق

وناس ياما مناها تدوق

ثواني ف حضن اشواقي

ومش لاقي لعشقي شروق

.....

وإيه يعني ضعيف وياكي

ومش معنى بنبض هواكي

وواقف لو ف يوم تشكي

ابدل شكوتك ضحكه

والون غنوتك سكه

واكرر عزفي وياكي .

....

واخطي الصعب لو منك

واغطي الشوق بعيد عنك

أخاف تتأذي من ناره

وتبعد صورتي عن ننك

وايه يعني بحبك موت

وأنا المعنى وأنا المكبوت

أنا اللي اخترت أكون ليكي

وأنا اللي تملي ملهوش صوت ...

مانتيش أنـا

الملح طالع م العرق لاجل الرغيف

علشان ضعيف

والشهد سكر زرعه خايب أيوه دايب

للنضيف

والشعب مجروح بالقوى م الفوضوي

أو م السخيف

مين السبب ؟

إنتي ؟! أنا ؟! ...

م انتي التاريخ اللي اتظبط للأغنيا

إنتي الحضاره المفعمه بالأكمنه

منتيش أنا

ولا بينا أي رباط موده غيرش بس الأمكنه

أما انا

أنا لو جدع كنت ارجمك حد الزنا

ريحة الدعاره المداريه معفنه

منتيش انا

ولا بينا أي وعود وفا يامقشفه

يا مشحتانا للأمم ومنيمانا الأرصفه

ومهجرانا بفقرنا

ومقلبانا ف رزقنا

ومفتشانا كلنا

إلا يا ظالمه الاغنيا

متشيلي ايدك عننا

وتسيبي حالنا لربنا

قادر يلم اللي اتنكش

ويرد حقي اللي اتهبش

سيبي اللي عايش ف العشش

واللي طفش يرجع بروح مطمنه

يزرع خيال الأرض

اللي هتموت م العطش

لاء سعيده

هي مين دى اللي مريضه
مصر أنشف م الجريده
هي بس اللي شديده
لأجل ما نعدي الطوفان
حتى لو مال الميزان
واستلفنا الحق لفه
حتى لو نشحت كمان
مش هاتفضل حاجه واقفه
واللي عدى خلاص توفي
واللي جيّ أفكار جديده
عايزه نتقشف بعفه

ونساعدها بقوت عيالنا

وبدوانا وكل مالنا

حتى لو سيبنا الفريضه

حالفه والله بوقف حالنا

..

وأنت جي تقول مريضه ّ

جيّ بتخدعني بقصيده

مش بعيده

ما انت قبلا قلت خاين

قلت عيب الدقن بيضه

أسمع بقه

.....

محناش خدم واسكت بقا

حُط العلم ف المحرقه

لو كنا هانعيش مدفونين

فلابد ننسى المشنقه

..

مش عارفني... !

يحكي اني فيا جنّى

لما باتعب ويكأني

حد تاني عنفواني

أو أناني ساكنه جنى

..

لما قالوا معدش مني

لما قلت لنفسي حنى

بكفياني العمر فاني

واللي جاني سألني عني

...

قلت اسيب حبة تأني

لما اغيب واحزن واغني

للي فاتني من حناني

ومن زماني والتمني

....

قالوا عنى شيطان سكني

لما مات الخوف ف نني

وأما هددت بتفاني مش عشاني

لاجل دعوه ف يوم تعني

......

قالوا سحرك يا بني بُني

وإنه صعب يحل عني

قمت عامل نفسي راهب

رحت راكب جمب سُنّي

......

قال لي صلى قلت عنّي

انت ضلي ونفس سنّي

خُد مكانى وعيش زماني

وإبقي سيبني جوا سجني

....

هي زيَّــك

الملامح قلب طارح

واللي راسم عقل سارح

واللي شوفتيه الحقيقه

مش خيانة أو مصالح

...

م البدايه مكنش ليكي

أصله مش لايق عليكي

كنتي وصلة للتلاقي

واللي باقي دموع عنيكي ...

....

لو ف يوم قالك بحبك

ألف يوم موقفش جمبك

كنتي عايشه القصه وحدك

فاكره قلبه ساكنه حبك ...

....

والصديقه مرايا واضحه

لو مخاصمه أو مسامحه

هي زيّك ف الحكايه

م البدايه وهي واضحه

...

وانتي عايشه الوهم وحدك

شايفه حُكم الصُحبه ودّك

قاطفه طرح الدنيا بدري

وانتي واخده العهد وحدك

مغرور

لوقاصد تبعد وتفارق

وتسيب النصل سنين راشق

وتعيش الكدبه مصدقها

وتبان المغدور العاشق

...

لو قلبك لساه مش رايق

والورد فـ نورك مش لايق

خليك فـ الضلمه بتشبهلك

بالشوك والدمع هتتعانق

..

وتحس بجرحي وتتضايق

وتمني غرورك ف دقايق

ترجع وتشاور تلقاني

معذور بغرورك متعايق

روحي ملكك

لوطلبتي الروح خديها

بُصي عندك هتلاقيها

جوا روحك دايبه فيها

عاشقه محتاجه الدفا

لامسه دقات الوفا

حسي بيها هاتشوفيها

دي الايدين والعين خوارج

متراعيش هيمان وهاجج

خشي جوا الروح تعالى

ثبتي العقل اللي واجج

لاجل نظرة شوق ف ننك

لاجل قطرة شهد منك

منك انتي وبس ادوقها

تحكي بيها الدنيا عنك

لازم أنسى

لازم انسى بعد صدك

بعد شوقي وعند قلبك

أيوه خوفك من لُقانا

لازم اتعايش ف بُعدك

.....

أيوه هانسي انك عنيا

روح مسكنتش إلا فيا

قاصده تهجرني بهدوءها

والجراح تفضل هديه

...

لازم انسى ومفتكرشي

دمع غرقان منه رمشي

والأمل والأمنيات

حلم مولود لأجل يمشي

....

أيوه هانسي معاكى نفسي

حب ماشي ف عمري عكسي

نبض عايش بس ميت

حرف سافر جوا همسي

. ..

هانسي أيام التمني

والغرام قبل التجني

عشره أضعف م الورق

هانسي فرح أتخلى عني

....

أيوه هانسي يا بنت فكري

إن حضنك لسه قدري

هو ارضك بس عرضي

حاجه واحده هافتكرها

مين بايده حفرلي قبري ...

.....

زوريني مره

طب كنتي قولى ان انتى جيه

طب كنت قعدتك شويه

او حتي شفتي اللي جرالي

من حبايب غدروا بيه

....

كان هايبقي اليوم دا عيد

أصل أنا عايش وحيد

واللي يجي يزورني مره

يدي عمري يوم جديد

....

مش هاسلم للغروب

مش هاقول انك لعوب

بس لما تفوتي تاني

شاوري خلي الخوف يدوب ...

كلام الليل

أنا لما طال الليل والسهر غلبني

وشفت بعنيا النجوم نامت على كتفي

سألته ليه يا ليل .القمر بيسيبني

سهران أعد النجوم وحبيبي متخفي

مشغول بناس تانين ؟!

هو إحنا مش عاجبين ؟!

والا احنا مش شايفين ؟!

العمر منا بيفوت

والابتسامه تموت وتاخدني من كفي

ترميني للأوجاع

انت يا ليل خداع

والقمر بيّاع باع لي العذاب متصفي

مفهش ذرة أمل

ولا دوقت غير الملل

تعبت ايه العمل ؟

مش قادر اتحمل

ولا قلبي هايكمل م المر ّ مستكفي

....

تحرم عليا يا ليل لاتشوفني ولا اشوفك

لو مهما تبقى طويل تدفني ف حروفك

كان رابع مستحيل اتشفي ف ظروفك

بصيت لقيتني وحيد .حسيت معاك ضعفي

....

ارحم عنيا يا ليل أنا دمعي منشفشي

كان غصب عني يا ليل اعشق وما اكرهشي

والطيف يزور ويميل و عنيا متشفشي

واكمن قلبي أصيل صابر عليك رمشي

لامره نام جفني ولا قل يوم عطفي

......

ارحم حبيب يا ليل مضحكش لمرايتي

صابر وقلبي أصيل ف بدايتي ونهايتي

عاشق وحبي جميل يارب انول غايتي

ارحم حبيب يا ليل خليك بقا ف صفي

......

متسبش قلبي حزين

وتغيب سنه واتنين

وتروح لناس تانين

وأنا اللي كلي حنين والوعد متوفي

....

طوّل ف أُنسه يا ليل واقصر بقا ف بُعدُه

مقدرش من بعده أسهر وحيد ساعتين

وتنام نجوم الليل أنا قلبى على قده

وحروفي يتعدوا

منقوشه فوق خده وجماله فاق وصفي

....

قل القمر يا ليل

يهديك ربنا ترحم

مش عايز أقول تحرم

خلينا كده أحباب

شبّعت قلبي عذاب

متقولش نبيا صحاب ...من امته وأنا باسهر ؟

لو زيّي كانوا كتير ..

اعدل وكون أكرم

مع قلب حبّ وداب

والجرح لسه ما طاب

وحبيبه مستكتر .. وتملي متأخر

....

يا ليل كفايه قسي

مرّ السنين إتنسي من لمسته لكفى

من حبه صحي النجوم ونام على كتفي

وكفه فوق كفي

بحبه والله يا ليل والقلب مستكفي

بحبه والله يا ليل وحبه هيكفي

قلبي عندك

ابعدي الأشواق يا روحي تعبتي روحي

وامسكي الأيام وروحي لحد دوحي

شبطي القلب المعلق ف الهوى

وابقى شدي رباط حنانك فوق جروحي

****

فاكره أول نظره ليا عملتي ايه ؟

فاكره آخر مره شفتك قلتى ايه ؟

أنا كنت بتنفس هواكي

أنا كنت متونس معاكى

أنا بعدي عنك جرح مش قادر عليه

****

زيّ قربك زيّ حبك زي كل الذكريات

ابعتيلي القلب لو صاينه اللي فات

وقفي النزف اللي غيّر لون حياتنا

واوعى تقسي عليا وتقولي أنه مات

قلبي اختار

ولاقيت البعد ملوش فايده

غير عند وسهد ونار قايده

وعذاب ومرار

ومشاعر بكر بتتوضي

وبقسوه عليها بنتعدي

ومفيش أعذار

ورجعت مسلم بالقاعده

الحجر الداير له ردّه

والسكه الشينه ماتتعدي

ولا فيها عمار

اناراجع ضايع م الهده

سامحيني وكفايه معانده

أنا قلبي اختار

غصب عنى

باللي عندي وعشت فيكي

مش تراضي

غصب عني بحن ليكي

وحلمي فاضي

كنت شايفه بين ايديكي

كان قصادي !

وانتي هنتي وهان عليكي

بالتغاضي واضطهادي

رغم غيرة أخ ليكي

رغم حيرة قلبي فيكي

مش ناسيكي ومشتريكي

وانتي دايره الضهر ليا

حاطه يافطه

(افتراضي وعقله فاضي)

آه ياصدّة نفسي بيكي

لما رسّمتى الأراضي

واتعصرنا ف دين ابوكي

ذلتينا للآعادي

لما شدك من ايديكي

وانتي ساكته وقلتي عادي

دبلوماسي قرار رئاسي

دول ولاد العم ميجادي *

والمخطط السماوي

الدقون حبة بلاوي

حط عينك ف القهاوي

القرار واضح حيادي

كله يجمع حادي بادي

كله فركش يلا غادي ....

.......*****

كله عادى ف بيت سيادي

ف الزمالک ف المعادي

ف المعسكر والمقدر

واللي عايش ف الزبادي ..

كله عادي لحد قاضي

حد متملك أراضي

حد يزعل لو تكبّر

حد مش عاجبه اعتراضي

....

كله جد يا صاحبى عادى

الا زادي وقوت ولادي

إلا ذلي واضطهادي

وإني اسيب الفجوه تكبر

وانسى حقى ف خير بلادي

....

مش هاسيب حقى ف بلادي

هاخده من كرش الاعادي

لوهاكسر أيوه هاقدر

أخده من اونكل و دادي ...

عجبني البعاد

يا أجمل مشاعر

ياطيفي المسافر

ياحتة سكاكر

تحلى البعاد

بحبك ياغربه

يافارزه الاحبه

وناخله الوداد

يانبض الليالي

وصوت انفعالي

وعزم الولاد

يا حب السنين

وصرخة جنين

ف ساعة الميلاد

بحبك يا غربه

يا وحده وتُربه

يا بايعه الرماد

وشاريه اللي غايب

وقاسمه الحبايب

ف آخر البلاد

تعبني وعجبني

وشوقي اللي جابني

وقلبي بينبض وواقف حداد

صابره..1

يا قاعده ودنيتك قايمه

وطافحه الكوته لأجل المم

يارابطه الحلم ع العايمه

وغرقانه ف بحر الهم

ياصابره وصاحيه مش نايمه

ياشقيانه ومحدش شم

يا ست الصحه مش دايمه

ويوم ماتتنخي مين يتهمّ

ومين يهتم

ومين هايقول دي طافحه الدم

طبول دقت رقصنالها

دموع العين عرفنالها

حفرنا خدودنا خطين وشم

وفوق زيك كراسي بريش

وبرضوا بيكافحوا لأجل العيش

لكن دولا ميعرفوكيش

وحر الشمس بره الشيش

ضماير همها التكويش

هاقولك ايه ؟

بقوه وهمّه مش بالطيش

بدعوه وذمه متوطيش

وحاربي الدنيا بسنانك

ولو وقعت متستنيش

تعالى وموتى ويانا

أنا جمبي مكان ع الخيش

صابره. 2

يا صابره وعاضه ف لسانك

تعبنا وتوهنا ف سكاتك

صرخنا وثورنا علشانك

وبرضوا بتخفي اناتك

وصاحيه وفايته عنوانك

مسافره وبايته على مالك

وايه مالك ؟

مفيش مره الزمان عانك

مفيش جرة قلم شانك

مفيش غير الضلام هاتك

وكاشف ستر اناتك

يا صابره كفايه صبرك طال

ودايره وشايفه زهرك مال

تعبتي حروفنا وياكي

ولساكي بطولة بال

بتدي الصبر ويانا دروس ومثال

لقلب اتعود الاهه

ورغم الحاجه لساها

بتدي الكل من خيرها

وطالبه الجنه مع طه

...

لا محتاجة الزهر يوم يلعب

ولا ف حاجه لضهر اومطلب

وكل مناها راحة البال

ومن حوض النبي تشرب ...

شمس الحياه

شمس الحياه ضلّمت

وأنا عيني ليه دمعت

مترّجعي بالنور

قلبي صبح مهجور

والوحده قتاله

ليه القلوب سلمت

وسكتنا واتكلمت

عن ود بات مكسور

عن هجر عاش الدور

وأنا وانتي رحاله

جوا الحروف علمت

وعزولنا فينا شمت

والحرف مش مجبور

يكتب دموعي سطور

عن فُرقه محتاله

شمس الحياه غايبه

فإزاي تشوف النور

كل الحبال دايبة

و إتقطعت بساطور

بالله عليك تسكت

و لا تكشف المستور

سيب السنين تجري

لو جه عليك الدور

إركب يا واد مجري

او نط برا السور

زرعت أرضك وفا

الأرض طلعت بور

حبك طريق مهجور

و القلب مش مجبور

يكمل الرحلة

كل السكك وحله

بس الحياه بتدور

بكرة أكيد أحلى....

طعم البعاد قتال

وأنا قلبي مش عتال

ولا عمره لاف على مال

أنا كنت عشمان لقا

طمعان يدوم الحال

وأفضل ف اشعارها

تكتبني ف سطورها

لو دمعه تعصرها

تنزل على كفي

واتحني من نورها

كتاب تاريخ

كنت فاكر نفسى فارس

كنت ميت بس حاسس

قلت بكره يكبر ابنى

قلت يتعلم ويبنى

اشتريت له كتاب تاريخ

ماستفادشى غير طبيخ

السلاح كان نمره واحد

الصلاح ساكت وشاهد

التوابل لاقطه غاز

والشهيد محروق بجاز

والمجازر لحمة طازه فى الميدان

والعساكر مخلوقات من غير ودان

هات كمان ألفين مسجل م السجون

واظبط الطبخه بالنصارى والدقون

قسم البيت والوطن اكوام بشر

رش اعلامك عليهم والعجر

والكوادر والرموز مطلوب حضورهم

يتقنوا الأزمات بدقه هوه دورهم

خش ع الشعب المبستر

هات طوايف دير وأزهر

واطلب الحراق بسرعه

جيشنا وطنى .. بجد إوعى

تقلب الشربات عليك

بس حاسب شيل إيديك

طبختك باظت ياوطنى

لونها لاحمر دم وطنى

نار وقادت حرقت الطبخه اللى باظت

والشياط وسط العياط والدنيا ظاطت

المعاقل عمروها بالأفاضل والدقون

واللصوص برؤها بالدلائل والقانون

كنت فاكر نفسى فاهم

كان منايا ف يوم أساهم

واحكى لابنى عن نضالى

التقيتنى جبان ضلالى

والتقيتنى باشترى له كتاب تاريخ

رايح فين؟

ليه يا صاحبي

كل ما اقفل باب جراحي

تفتحه

وأما اداوي القلب حبه

ليه مصمم تجرحه ؟

انت عارف ؟

...

انت عارف لما باضحك

وأما اقولك شوف مصالحك

ببقي مشتاق المسك

وباخفى دمعي وامسحه

....

أيوه عارف طعم حزنك

دُقتُه ياما قبل منك

واللي حاصل واللي بحصل

بدعي ربي يحوشه عنك ...

....

اوعي تنسى حكم ربك

وللا تقسي ع اللي حبّك

مهما تجري .. ومهما يجري

هو رزقك واتكتبلك

...

متعافرشي ...

لو حكومتك قالت أمشي

والا ضيقتك منتهتشي

اوعي تمشي

متغامرشي

مهما ضاق حالك يا قرشي

مش هانمشي

....

مهما ظلمك زاد يا بلدي

مش هانمشي

...

بكره يكبر فيكي ولدي

تحت رمشي

....

وأما يكبر عوده الأخضر

وأما يقدر يوم يقرر

هابقي اقوله يا بني غيّر

ف البلد.دي عيش ودوّر

مهما شفت اوعاك تهاجر

مهما دوقت بلاش تغامر

اللي قبلك ماتوا يا بني

واللي عاشوا.؟ ف العنابر ...

وحشتينى

بقالى زمان وانا مهموم

كلام خلصان مالهش لزوم

ومش غلطان

ومش لاقى لكلامى مكان

قالوها زمان

(ياشوم الشوم على المحروم)

وع الحافى اللى شبعان نوم

أنا بحبل الوداد عايش لكن معدوم

بداية القول أنا أمى

بحبلى السرى متغمى

أنا والفرح متخاصمين

بقالنا سنين على ده الحال

وعندى عيال

وبيت واسع

بنيت جامع وماشى يمين

وخط السير ولا غلطه

وقلبى أسير ودى الورطه

وحشنى الحضن ياامايا

ماسبتش شبر ع الخارطه ماكلمتوش

سجين الماضى ياامايا وبقيت مرووش

وحشتينى يا جنه ونار

يومين فى الشهر مايكفوش

باخاف مايجوش

وتفضى الدار

ياخير وعمار

وحشتينى

ما باوحشكيش ؟!

خلاص يامه بقيت درويش

لا باتأخر لنص الليل على القهوه

ولا باسهر فى عز البرد واستهوى

وأجيلك لجل أنام وادفى

وأقوم واصحى على الدعوه

وحشتينى

وحشنى الحضن باللهفه

قدرتى تغيبى عن نفسك ؟!

وتنسى ان انتى مستشفى

ده قربك ليا مستشفى

وبعدك عنى مستشفى

ياحقنة روح بتستعفى

وحشتينى

وحشتينى بدون غيبه

يابحر العطف والطيبه

يا آنه ورنه جوايا

ومهما كبرت مش عيبه

أقول يامه وحشتينى

ياسجن وحضن ومرايا

ماتيجى تعيشى ويايا

ياتاخدى ثواب واموت فيكى

وتغسلى روحى بإديكى

ويفضل حضنك العامر مدفينى

فى حضنك مش هاقول فينى

وسيبى الكحل فى عينيكى

كفايه الدمعه تكفينى

تشيل ريحتك يا أغلى ملاك

تجيب سيرتك لأبويا هناك

تونسنا وتحكى لنا

وتشفع لى وتدعى لى

وليه يامه وحشتينى ؟!

مسافر وهارجع

ولما هاترجع ...

هتلعن ابوها ....

يا عم انت فتح

دي عزبه وباعوها

وناقص نوقع

عشان يحلبوها

...

....

....

دي فيها وفيها وفيها وفيها

مرافق بتقطع

موارد سابوها

....

مراكب بتغرق

حدود رسّمُوها

....

دي فيها الحكومه

بتاخد اتاوه

...

بندفع ضرايب

معزّه وغناوه

...

وفيها العساكر

تموت وبهداوه

...

وفيها الكوادر

بتاكل حلاوه

...

وفيها اللي قادر

بياخد علاوه

وتفضل يافقري

حياتك شقاوه

....

دي فيها وفيها

وفيها الأمان

...

براحتك هاتخرج

تقابل حنان

..

وترجع تلاقي

موبايلك كمان

...

دي فيها الدكاتره

ملايكه وغيلان

...

وفيها المحاكم

رموز الميزان

...

تعالى وعلّم

عيال الجيران

معاني المحبه

وكدب اللسان

...

دي فيها المشايخ

بتهوي الحسان

ف شرع المقدس

حرام الختان ...

دي فيها وفيها

وفيها الهوان

...

تعالى وكمل

هانرقص كمان

خليك جدع

زعلان عليك وانت الجدع

شايل لوحدك هم جيل

شبعان وجع

كل البيبان اتقفلت

والأرض عذرا وخلفت

أيوه الحكايه اتألفت

واتزفتت

وبلدنا دوّرها الودع

يعني النهارده لو انت شيخ

بكره بقضيه لبست سيخ

انت المسيخ

انت اللي بوّظت الطبيخ

إعلام فشيخ

وانت الجدع

خليك أسد دا الحق تار

والصبر مش عايز شعار

والجري مش كله فرار

والهز مش ديل الحمار

الهزه زلزال القرار

أما الكبار

انت اللي سميتهم كبار

رغم الوجع

رغم المرار اللي اتصدع

خليك أسد وسط القطيع

مليون ولد رافض يضيع

رافض يطبل للقرود والمسخره

قادر يكسّر ألف قيد مهما جرى

لو تمنعوا عنه الدوا

أو تحبسوا عنه الهوا

لو تعملوا 100 مجزره

الحُر ميجبشي ورا

ومافيش أصيل

لا بتباع ولا يتشري

.....

حد تاني

مش هاقول غير يلا روحي
كنت شايفك حاجه حلوه
واكتشفت انك متاهه
وببلاهه سكنتي جوه
كنت موهوم وبنزاهه
قلت محتاجه الاخوّه
قلت أقرب من عنيكي
وانتي سايقالي النبوه
حاطه نفسك فوق حدودي
رغم جودي وبمروّه
وانتي لايفه لحد تاني

وريتيله بكل قوه

وأما سابك جيتي عندي

تلعبي الدور اللي هوه

مش هاكمل فيلم بايخ

بكفياكي انا مش فتوه ...

حكاية القلب

ونبدأ زي أي اتنين

بيتلاقوا بنظرة عين

ويشتاقوا ويتقابلوا

وتكبر كلمه من حرفين

* * *

تسهرهم سهاد وحنين

وتجمعهم شهور وسنين

ويطرح حلمهم جنه

وفيها الفرحه والعاشقين

* * *

يعيشوا الحلم جواهم

وطر ُحه الحلو حلاهم

وتضحك دنيا كدابه

بتغوي وهي بيعاهم

* * *

وتبدأ رحلة الاهه

وتخلص فرحه عشناها

في قصة حب ف الجنه

ونلقي الدمعه نداهه

* * *

ونشبك ايدنا من تاني

نعافر لاجل ما نعاني

واه ياني

نطاطي لقسمه مكتوبه

وفرحه وطرحه وخطوبه

وواحد تاني غير قلبك

بيسرق نُصك التاني

* * *

وتخلص قصة الحرفين

وتبدأ ذكرى قلب حزين

مفيش غير الدموع والآه

وجع وفراق

وكوم أوراق

ووردة بريحة الماضي

وقلب هديه كان نصين ...

عنقود الفرح

عناقيد فرح.حبك طرح قصة حنين

وزرعت صوره جوا ننك من سنين

بتقول لمين ؟

عنقودعنب مفروط وناقص حبتين

طب راحوا فين

يمكن أنا والتانيه مين ؟

يمكن حبيب قلبى وحزين

طب روحنا فين ؟

متجمعين ؟

متمنّعين أو مكسوفين ؟

أنا تهت والسكه بروحين

واخد شمال وأنا ف اليمين

طب اروح لمين ؟

والعمر شارك ف سباقين

وخسرتهم

وكسبت عنقود الفرح مغسول بطين

أنا مش ملاك ولا بامتلك

غير قلب تايه ف السكك

والحب قاصد ُينتهك

م اللي قوي واللي نوى يرمي الشبك

طول عمري مش لاقي سمك

حتى الحبيبه اللي مصيرها مشترك

زهقت وبعدت .

ف الغيطان بين الشجر

قالت طريقي مش فرح مليان خطر

أدى القدر تفاحه واقع م الشجر

بكره أحلى

ياللي طبعك مالُه زيّ

واللي زيّك قلبه حي

واللي منك لحم نيّ

طاويه عمرك ف اللي جيّ

ناويه تكوي الفرحه كيّ

بكره احلى وجيّ جيّ

مش هايفرق بعده شيّ

خلي شمعك يضوي ضيّ

طلي لسه القلب خيّ

لسه عاشق لسه فيّ

شهد يروي القلب ريّ

وعد أخده وأنت ويّ

قلنا بكره ملهش هيّ

والنهارده مطوي طي

واللي فاتنا لحاله عيّ.

منسى مهما قال وصيّ

بكره احلى ..وانت في

بكره يكمل وأنت ليّ

....

رساله حب

بحبك

بحبك وانتي حسّاها

بحبك وانتي حبساها

بحبك دنيا بحروفها

بحبك قلبي مرساها بحبك

بحبك لسه مولوده

وحصة رسم ف الروضه

وقصة حب ف الجامعة

وهمسة لهفه موجوده بحبك

بحبك لسه مش فاهمه

وغيرتي عليكي ف الزحمه

ولوصدفه حضنت ايديكي اعديكي

بتعلي الضحكه م اللخمه بحبك

بحبك وانتي مجنونه

ورابطه ف قلبي بلونه

جريتي وقلبي ف ايديكي

وقفتي ف حته مسكونه بحبك

بحبك خايفه نتقابل

وصدفه عنينا تتقابل

اشوف اللهفه ف عنيكي

صبرت وقلبي مش قابل بحبك

بحبك غنوه وحكايه

وصوره وضحكه جوايا

ومهما سكتي وبعدتي

ملكتي يا روحي دنيايا بحبك

بحبك كل مااتنفس

كبرت وحبي متأسس

عاندت الدنيا علشانك

ضعفتي وبرضو مش هيأس بحبك

بحبك درس ف كتابها

بحبك نفسي اعاتبها

بحبك كلمه ماتموتشي

بحبك كله يكتبها ....

زعلانه ليه ؟!

بقالها يومين ماردتشى بأى كلام
يا ضى العين ماتتعبينيش مع الأيام
هاشوفك فين وأشوف إزاى ؟!
وانا اللى مابينا ازيك ؟!
تمام وسلام
وهاعمل ايه انا ف قلبى وعشق الروح
أخبى عليه وايه ذنبى وانا المجروح
أنا جيها ؟!
أغنيها واقول لها جاى
با اخاف نتلاقى يكشفنى غرام مفضوح
بحبك قبل ماتقولى كبرت عليه
بحبك وقت ماتكونى الهوى ولياليه

بحبك بس مش عارف اقولها ازاى

بحبك زى ماتقولى ومن غير ليه

بقالك فتره تقلانه

وسايبه حروفى تنده لك

تكونش حبيبتى زعلانه

ودمع عيونى يستاهلك

تكونش حبيبتى تقلانه

ويمكن جايه على مهلك

بقالها يومين ماردتش ع السلامات

ماحدش شافنى يحكى لها

ماحدش شافنا فى حروفى وفى الكلمات

ماحدش شافها فى عينيه يحايلها

ماحدش زيى فى الدنيا غرامه سكات

ومين قدى اللى بيحبك ويعملها

م انا المجنون اللى حبيتك بدون م احكى

وانا المسجون اللى خبيتك ونفسى اشكى

ونفسى ابكى

ونفسى اسمعها من قلبك

فمهما الشك يلعب بك

مافيش غيرك

انا بيتك ومش ملكى

بحبك من سنين فاتت

بحبك قلبى مش ساكت

بحبك عند فى الدنيا

وقلبى عياره بقى فالت

يا بلدنا يا بلد

هربانه من قلبي. هيمانه ولوحدك

ندمانه على حبي ؟ والدمعه فوق خدك !

لو عايزه تتحبي .وتحبي على قدك ؟

لا تروحي من جنبي .ولا تخلفي وعدك ..

كل الحكايه اتنين والدنيا مليانه

وأنا وانتى متواعدين والفجر ويانا

فاكره كلام العين ؟ فاكره القمر والليل

فاكره الحكاوي الزين ..وإلا غناوي حليم

وحشاني زي النيل زي العيال والطين

وعنينا وجعانا فاكراني وأنا باضحك ؟

وإلا انتي نسايا

والله انا مسامحك وتملي جوايا

حتى اسألي صبحك والكلمه والنايه

بأتمنى اشوف فرحك .وف قلبي سلايه

لسه الأمل والحلم وبكره والمكتوب

لسه الألم والظلم والذكرى بالمقلوب

مطلوب نسامح وطن منذ الأزل مصلوب

أو نمشي عكس الزمن نوصل لأخره ذنوب

نتوضي على أوله وف عز شوقنا نتوب

ونصلي فرض العشا ونجيبها م الأول

من قبل حتى العشا المعنى متأول

نسهر سوا لوحدنا نتعلم الوحده

نحكي الهوى يلمنا وناخدها بالواحده

من عهد أول نبي نبش الوطن قلبه

ولحد آخر صبي دش الوطن صلبه

ولبعد م تطبطبي ونخش ف مزايده

محتاج اضمك يا وطن زي الضنا ملهوف

محتاج ألمك يا وطن زي النصيب مايشوف

ابعتلي سمك والكفن .لف الأمل بالخوف

أو شد سهمك بقا واعمل كمان معروف

رجعلي روحي هنا

وارسم لجرحي قنا

ممنوعه ليه يا بلد

تتنازلي زي الولد.. وتقولي حبيتك

تترازلي زي الوتد وتقولي شديتك

مغصوبه ليه ع الهرب ..دا الحب زي الجرب

واالشعب ملهوش طلب. غير راسه مرفوعه...

...غير راس ومرفوعه

محتوى الكتاب